



PROGRAM OBVEZNIH IZBIRNIH VSEBIN 22. in 23. 4. 2021

1. i

Mentor: Maja Rak, prof.

Kratka vsebina:

Delo bo potekalo v Mladinskem centru Celje (MCC). V primeru lepega vremena bomo ustvarjali zunaj in v mestu, sicer v notranjosti centra. Z ustvarjanjem gibljivih kipov ali mobilov (področje likovne ustvarjalnosti: kiparstvo in kinetična umetnost) se bomo posvetili posegom v javni prostor in različnim temam kot npr. trajnostni razvoj ter reciklaža materialov.

Četrtek, 22. 4. 2021

8.00 do 9.00:

- teorija; kinetična umetnost in mobili,
- o pomenu javnega odprtega prostora, o reciklaži materialov in o trajnostnem razvoju.

9.00 do 10.30:

- sprehod in opazovanje javnega prostora našega poslopja; zunanji atrij ob rondoju in šolski park, zelene površine ob poslopju,
- Iskanje pomembnih vedut, raziskovanje možnosti obešanja in umeščanja mobilov
- začetek likovnega ustvarjanja

10.30 do 11.00:

- malica

11.00 do 13.00

- nadaljevanje likovnega ustvarjanja po skupinah

Petek, 23. 4. 2021

8.00 do 10.30:

- nadaljevanje likovnega ustvarjanja po skupinah

10.30 do 11.00:

- malica

11.00 do 13.00

- umestitev mobilov v prostor.



PROGRAM OBVEZNIH IZBIRNIH VSEBIN 22. in 23. 4. 2021

2. i

Mentor: Andreja Džakušič, prof.

Umetnost v javnem prostoru

Predstavitve in uvod v delavnico bosta potekala v dvorani MCC, ustvarjali bomo na prostem, na vrtu MCC ter v mestnem središču. Delavnico zaključujemo s snemanjem naših aktivnosti. V uvodnem predavanju pripravljamo temo o pomenu javnega prostora ter predstavitev umetniškega performansa in intervencij v javnem prostoru (v sodelovanju z Galerijo Škuc Ljubljana).

Material za delo bomo zagotovili v šoli, dijaki pa naj s seboj prinesejo črne GCC kapucarje/hoodie, v kolikor jih imajo.

Četrtek, 22. 4. 2021

8.00 do 10.30:

- Uvodno predavanje o pomenu javnega prostora in predstavitev delavnice umetniških intervencij v javnem prostoru

10.30 do 11.00:

- malica

11.00 do 13.00

- Ustvarjanje po skupinah: intervencija v javni prostor

Petek, 23. 4. 2021

8.40 do 10.30:

- Ustvarjanje po skupinah: intervencija v javni prostor

10.30 do 11.00:

- malica

11.00 do 14.40

- Ustvarjanje po skupinah: intervencija v javni prostor



PROGRAM OBVEZNIH IZBIRNIH VSEBIN 22. in 23. 4. 2021

3. i

Mentor: Franc Purg, prof.

Kratka vsebina:

Delo poteka preko interneta. ZOOM povezavo po dogovoru pošlje mentor na razredni elektronski naslov. Osnovna tema ustvarjanja za oba dni je »Prostor in Čas«.

Četrtek, 22. 4. 2021

8.00 do 10.30:

- Definiranje prostora z različnih pogledov; vizualnih, umetnostno zgodovinskih, psiholoških, socialnih itd..
- Oblikovanje portreta oziroma avtoportreta.

10.30 do 11.00:

- malica

11.00 do 13.00

- Nadaljevanje portreta in njegovo umeščanje v okolje, družino ali interesno skupino.

Pripomočki: Za oblikovanje portreta uporabljamo minimalna sredstva, karton, žico.

Petek, 23. 4. 2021

8.00 do 10.30:

- Usmeritev našega pogleda v širši prostor in čas s poudarkom na prihodnosti oziroma viziji prihodnosti.
- Oblikovanje utopičnega mesta, vesoljske postaje, otroškega igrišča ali mesta, v katerem bi želeli živeti sami.

10.30 do 11.00:

- malica

11.00 do 13.00

- Povezava nastalih skulptur in predmetov z drugim vizualnim medijem (npr. video, fotografija, instalacija, performans...) v novo hibridno vizualno delo.

Pripomočki: odpadni karton, barvni papir (kolaž), barve, žice, klešče, različna lepila, digitalna kamera oziroma pametni telefon in ustrezno programsko opremo. V materialnem smislu je poudarek na recikliranju.